

TERRITORI E SCUOLE A TEATRO
Rassegna dedicata agli studenti della Valle d'Aosta
Quinta edizione **dal 16 novembre al 10 dicembre 2026**
a Valtournenche, Gressoney-Saint-Jean, Châtillon, Saint-Vincent, Aosta, Verrès.

Comunicato stampa

In scena anche nel 2026 la rassegna ***Territori e Scuole a Teatro*** a cura dell'Associazione Altitudini, giunta alla sua **quinta edizione** e dedicata agli studenti della Valle d'Aosta con l'intento di portare il teatro nei territori e nelle scuole valdostane e incontrare gli studenti anche con successivi dibattiti di approfondimento. L'iniziativa ha carattere culturale e artistico ma anche scientifico ed educativo, e coinvolge gli Istituti di istruzione secondaria di primo e secondo grado del territorio (con adesione gratuita) in un appuntamento di teatro seguito dal dibattito su tematiche urgenti, fortemente presenti nell'agenda 2030 dell'Unione Europea, grazie all'intervento di relatori ed esperti. In questa nuova edizione **che con l'ospitalità di due compagnie francesi rientra nel più ampio progetto IN3National per l'internazionalizzazione dell'offerta culturale**, si rifletterà sui rapidi cambiamenti ambientali e climatici con l'obiettivo di sensibilizzare i giovani verso la creazione di comunità sostenibili, verso consumi e produzioni responsabili, e sul rispetto e perseguimento di buone pratiche per tutelare l'ambiente. Si parlerà inoltre di movimenti migratori e delle caratteristiche di delicati ed unici differenti ecosistemi.

Per l'autunno 2026 è stato programmato lo spettacolo in lingua francese ***Ou reste encore un peu*** della **Compagnia Minikin** (regione Île-de-France) che vede la scrittura e l'interpretazione delle giovani Sashka Bazykina, Pénélope Hervouet, Marta Mcilduff et Elmira Oberholzer. Lo spettacolo è stato presentato con successo al Festival Off d'Avignon nell'estate del 2024, è stato perfezionato in ulteriori fasi di lavoro grazie a periodi di residenza in Francia, fino alla sua ultima presentazione nell'aprile 2026 presso Le Dôme Théâtre di Albertville. La narrazione oscilla tra il rapporto di una figlia con suo padre ornitologo, spesso assente per studiare la migrazione degli uccelli, e l'immaginazione guidata da origami e marionette che raffigurano volatili, in un viaggio alla scoperta di sé e dell'altro ma anche di diversi ecosistemi e territori. Lo spettacolo viene presentato **lunedì 16 novembre** nella Sala Polivalente Cretaz di **Valtournenche** e nel pomeriggio all'Auditorium Sport Haus di **Gressoney-Saint-Jean**, mentre il **17 novembre** doppia matinée all'Auditorium dell'Istituzione Scolastica Abbé Prosper Duc di **Châtillon** e nel pomeriggio al cinema-auditorium di **Saint-Vincent**. Gli appuntamenti si completano con gli interventi di **Andrea Battisti**, biologo, naturalista ed ornitologo che concentra le sue ricerche sul monitoraggio e conservazione della fauna alpina, studiando in particolare uccelli (ornitologia) e farfalle.

In dicembre appuntamenti invece ad Aosta e Verrès per lo spettacolo ***Licheni*****,** produzione della Compagnia **Curious Industries**, documentario live con la regia di **Alessandra Celesia**, accompagnata in scena dalle musiche originali di Stefano Risso eseguite dal vivo insieme a Christian Thoma. Lo spettacolo racconta attraverso video-interviste e testimonianze dirette della recente, veloce e allarmante salita in altitudine dei licheni, del fenomeno dello scioglimento dei ghiacci e dei delicati equilibri che animano le dinamiche

ambientali e personali. Mercoledì **9 dicembre** doppia replica negli spazi del teatro arena di Plus ad **Aosta** con interventi conclusivi a cura di **Michele Freppaz**, ordinario di Pedologia e Nivologia all'Università di Torino, mentre il **10 dicembre** matinée nel Salone Les Murasses di **Verrès** e dibattito con gli studenti a cura di **Deborah Isocrono**, docente di botanica e lichenologia presso il Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari DISAFA di Torino, la quale ha anche collaborato alla produzione dello spettacolo con precise consulenze scientifiche.

L'iniziativa rientra nel più ampio progetto di internazionalizzazione dell'offerta culturale IN3National sostenuto dalla Fondazione Compagnia di San Paolo ed è stata realizzata nell'edizione 2026 grazie al sostegno e contributo della Sovraintendenza agli Studi della Regione Valle d'Aosta, delle Unités des Communes Mont-Cervin e Walser, dei Comuni di Valtournenche e Verrès, della Fondazione CRT, in collaborazione con Plus e Comune di Aosta, con lo Sport Haus di Gressoney, con la Fondation Chanoux e grazie allo sponsor Compagnia Valdostana delle Acqua CVA.

Link alla cartella con schede spettacolo e immagini
https://drive.google.com/drive/folders/1q-18Q-Ss1ghhkKJLqcz29qStLJvvZjwH?usp=sharing

